

**BRITISH LONGHAIR/SHORTHAIR /
BRITISCH LANGHAAR/KURZHAAR /
BRITISH POILS LONGS/POILS COURTS**

**BLH
BSH**

**Rec. / Anerk. 2017
Rec. / Anerk. 1960 / 1977 / 1981**

General/ Allgemein/ Général	Size/ Größe/ Taille	Large to medium	Groß bis mittelgroß	Grande à moyenne
Head/ Kopf/ Tête	Shape/ Form/ Forme	Round and massive with a broad skull	Rund und massiv mit breitem Schädel	Ronde et massive avec un crâne large
	Nose/ Nase/ Nez	Short, broad and straight with a slight indentation, but not a stop as in the "Exotic"	Kurz, breit und gerade mit einer leichten Einbuchtung, jedoch kein Stopp wie bei den "Exotic"	Court, large et droit, avec une légère dépression à la base, mais pas de stop comme pour "l'Exotic"
	Chin/ Kinn/ Menton	Strong	Kräftig	Fort
Ears/ Ohren/ Oreilles	Shape/ Form/ Forme	Small and slightly rounded at the tips.	Klein und an den Spitzen leicht abgerundet.	Petites et légèrement arrondies aux extrémités.
		BLH Well-furnished on the inner side.	Im Inneren gut behaart.	Bien fournies à l'intérieur.
	Placement/ Platzierung/ Emplacement	Set wide apart	Weit gestellt	Largement écartées
Eyes/ Augen/ Yeux	Shape/ Form/ Forme	Large, round, wide opened and set wide apart	Groß, rund, weit geöffnet und weit auseinander gesetzt	Grands, ronds, largement ouverts, largement écartés
	Colour/ Farbe/ Couleur	Copper or deep orange blue odd eyed green or bluegreen, green is preferred	Kupferfarben oder dunkelorange blau odd eyed grün oder blaugrün, grün bevorzugt	Cuivre ou orange foncé bleu impairs (odd eyed) vert ou bleu-vert, préférence est donnée au vert.
Neck/ Hals/ Cou		Head set on a short, very strong and well-developed neck.	Der Kopf sitzt auf einem kurzen, sehr kräftigen und gut entwickelten Hals.	La tête est portée par un cou court, très fort et bien développé.

Body/ Körper/ Corps	Structure/ Struktur		Muscular, cobby. Broad chest, shoulders and back strong and solid.	Muskulös, gedrungen. Breite Brust, Schultern und Rücken stark und kräftig.	Musclé, ramassé. Poitrine large; épaule et dos forts et solides.	
Legs/ Beine/ Membres			Short and strong	Kurz und stämmig	Courts et forts	
	Paws/ Pfoten/ Pattes		Round and firm	Rund und kräftig	Rondes et fermes	
Tail/ Schwanz/ Queue			Short and thick, slightly rounded at the tip	Kurz und dick, leicht gerundet an der Spitze	Courte et épaisse, extrémité légèrement arrondie	
		BLH	Well furnished	Gut behaart	Bien fourni	
Coat/ Fell/ Fourrure	Structure/ Struktur	BSH	Short, dense, not lying flat and with a good undercoat. Texture should be crisp to touch.	Kurz, dicht, nicht flach anliegend und mit guter Unterwolle. Die Textur soll sich griffig anfühlen.	Courte, dense, dressée avec un sous- poil fourni. La texture doit être crissante «crisp» au toucher.	
		BLH	Semilong, double, medium dense, with undercoat, standing away from the body. Well-developed frill. Texture is firm, not woolly .	Semilang, doppelt, mitte dicht, mit vom Körper abstehendes Unterfell. Gut entwickelte Halskrause. Die Textur ist fest, nicht wollig .	Fourrure mi-longue, double, moyennement dense, avec sous-poil, dressée. Colerette bien développées. La texture est ferme, pas laineux .	
	Colour/ Farbe/ Couleur			Every hair should be uniform in colour down to the roots, except in tabby and silver varieties.	Jedes Haar sollte bis zur Wurzel ein- heitlich in der Farbe sein, ausgenommen bei den Tabby- und Silbervarietäten.	Chaque poil doit être de couleur uniforme jusqu'à la racine ; excepté les variétés tabby et silver.
			BLH	Allowance should be made in BLH kittens because the colour takes longer time to develop.	Bei BLH Kitten sollen Zugeständnisse gemacht werden, denn die Entwicklung der Farbe dauert länger.	Chez les chatons BLH, quelques concessions sont à faire car le développement de la couleur est plus long.
				For colour varieties refer to the table below.	Zu den Farbvarietäten siehe nachfolgende Tabelle.	Pour les variétés de couleur se reporter au tableau suivant.

SCALE OF POINTS / PUNKTESKALA / ÉCHELLE DES POINTS

Total				Points/ Punkte
				100
Head/ Kopf/ Tête	general shape, nose, jaws and teeth, forehead, chin placement and shape of the ears shape, size and placement of the eyes	allgemeine Form, Nase, Kiefer und Gebiss, Stirn, Kinn Platzierung und Form der Ohren Form, Größe und Platzierung der Augen	forme générale, nez, mâchoire et denture, front, menton, emplacement et forme des oreilles forme, grandeur et emplacement des yeux	30
Eye colour/ Augenfarbe/ Couleur des yeux				10
Body/ Körper/ Corps	shape, size, bone structure shape of legs and paws tail and its length	Körperbau, Größe, Knochenbau Form der Beine und Pfoten Schwanz und Länge	forme, taille, ossature forme des membres et des pattes longueur et forme de la queue	20
Coat/ Fell/ Fourrure	colour, markings and pattern, tipping, patching	Farbe, Zeichnung und Muster, Tipping, Flecken	couleur, marques et dessin, tipping, taches	20
	quality and texture, length	Qualität und Textur, Länge	qualité et texture, longueur	15
Condition/ Kondition				5

RECOGNISED COLOUR VARIETIES
 ANERKANNTE FARBVARIETÄTEN
 VARIÉTÉS DE COULEURS RECONNUES

COLOUR / FARBE / COULEUR	EMS-Code	Rem./ Anm.
WHITE / WEISS / BLANC	BLH/BSH w 61/62/63/67	A, B, C, F, K
Black/Blue/Chocolate/Lilac/Red/Cream/Cinnamon/Fawn Schwarz/Blau/Chocolate/Lila/Rot/Creme/Cinnamon/Fawn Noir/Bleu/Chocolat/Lilas/Roux/Crème/Cannelle/Faon	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/o/p	B
Black/Blue/Chocolate/Lilac/Cinnamon/Fawn TORTIE Schwarz/Blau/Chocolate/Lila/Cinnamon/Fawn SCHILDPATT ÉCAILLE Noir/Bleu/Chocolat/Lilas/Cannelle/Faon	BLH/BSH f/g/h/j/q/r	B
SMOKE	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r s	B
SILVER SHADED/SHELL	BLH/BSH n/a/b/c/o/p s 11/12 BLH/BSH d/e/f/g/h/j/q/r s 11/12	D, G B, G
GOLDEN SHADED/SHELL	BLH/BSH n/a y 11/12	D, G
CORIN SHADED/SHELL	BLH/BSH n/a/b/c/f/g/h/j/o/p/q/r u 11/12	D, G, N
TABBY	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r 22/23/24/25	B, G
SILVER TABBY	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r s 22/23/24/25 62/64	B, E, G, I
GOLDEN TABBY	BLH/BSH n/a y 22/23/24/25	D, G
CORIN TABBY	BLH/BSH n/a/b/c/f/g/h/j/o/p/q/r u 22/23/24/25	D, G, N
VAN / HARLEQUIN/HARLEKIN/ARLEQUIN	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r 01/02 61/62/63	A, B, C, J
BICOLOUR/BICOLORE	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r 03	A, B, C, J

Van / Harlequin/Harlekin/Arlequin SMOKE	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r s 01/02 61/62/63	A, B, C, J
Bicolour/Bicolore SMOKE	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r s 03	A, B, C, J
Van / Harlequin/Harlekin/Arlequin TABBY	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r 01/02 21/22/23/24/25 61/62/63	A, B, C, L
Bicolour/Bicolore TABBY	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r 03 22/23/24/25	A, B, C, J
Van / Harlequin/Harlekin/Arlequin SILVER TABBY	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r s 01/02 21/22/23/24/25 61/62/63/64	A, B, C, E, L
Bicolour/Bicolore SILVER TABBY	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r s 03 22/23/24/25 61/62/63/64	A, B, C, E, J
Bicolour/Bicolore GOLDEN TICKED TABBY	BLH/BSH n/a y 03 25	D, G
POINTED	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r 33	F
SMOKE POINTED	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r s 33	F
TABBY POINTED	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r 21 33	F
SILVER SHADED/SHELL POINTED	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r s 11/12 33	F, H, M
SILVER TABBY POINTED	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r s 21 33	F
GOLDEN SHADED/SHELL POINTED	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r y 11/12 33	F, H, M
GOLDEN TABBY POINTED	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r y 21 33	F
CORIN SHADED/SHELL POINTED	BLH/BSH n/a/b/c/f/g/h/j/o/p/q/r u 11/12 33	F, H, M, N
CORIN TABBY POINTED	BLH/BSH n/a/b/c/f/g/h/j/o/p/q/r u 21 33	F, H, M, N
POINTED with WHITE/mit WEISS/avec BLANC	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r 01/02/03 33	F
SMOKE POINTED with WHITE/mit WEISS/avec BLANC	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r s 01/02/03 33	F
TABBY POINTED with WHITE/mit WEISS/avec BLANC	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r 01/02/03 21 33	F
SILVER SHADED/SHELL POINTED with WHITE/mit WEISS/avec BLANC	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r s 01/02/03 11/12 33	F, H, M
SILVER TABBY POINTED with WHITE/mit WEISS/avec BLANC	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r s 01/02/03 21 33	F
GOLDEN SHADED/SHELL POINTED with WHITE/mit WEISS/avec BLANC	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r y 01/02/03 11/12 33	F, H, M
GOLDEN TABBY POINTED with WHITE/mit WEISS/avec BLANC	BLH/BSH n/a/b/c/d/e/f/g/h/j/o/p/q/r y 01/02/03 21 33	F

Eye colour/ Augenfarbe/ Couleur des yeux	A	Deep blue	Dunkelblau	Bleu foncé
	B	Copper or deep orange	Kupferfarben oder dunkelorange	Cuivre ou orange foncé
	C	Odd eyed: one eye deep blue, the other one copper, deep orange or (yellowish) green	Odd eyed: ein Auge dunkelblau, das andere kupferfarben, dunkelorange oder (gelblich) grün	Impairs : un œil bleu foncé, l'autre cuivre, orange foncé ou vert(-jaunâtre)
	D	Green or blue green, green is preferred; outlined with the colour of the tipping/pattern	Grün oder blaugrün, grün bevorzugt; mit der Farbe des Tippings/Musters umrandet	Vert ou bleu-vert, vert de préférence ; cerclés de la couleur du tipping/des marques
	E	Green or yellowish green; preferably green	Grün oder gelblich grün; grün bevorzugt	Vert ou vert-jaunâtre ; vert de préférence
	F	Intense, deep Siamese blue	Intensives tiefes Siamblau	Bleu Siamois, intense et profond
Coat colour/ Fellfarbe/ Couleur de la fourrure	G	The <u>tipping/pattern</u> of the hairs is <u>dark</u>	Das <u>Tipping/die Zeichnung</u> der Haare ist <u>dunkel</u>	Le <u>tipping/dessin</u> est <u>foncé</u>
	H	<p><u>Shadedpoint (11 33):</u> The back, flanks, head, ears and tail should be evenly tipped in the genetic color. Even tipping at 11 33 is more important than the length of tipping on each hair.</p> <p>The legs may show even tipping towards the paws. The legs must be free of tabby markings.</p> <p><u>Shellpoint (12 33):</u> A chinchilla/shell shows almost no base colour in the tips of the hair, the hair is 1/8 or less tipped in the base colour, so there is only very weak tipping on the face and no mask markings.</p> <p>The fur between the pads of the feet is not coloured in the base colour. The sole stripes should have little to no base colour.</p>	<p><u>Shadedpoint (11 33):</u> Rücken, Flanken, Kopf, Ohren, Schwanz sollen gleichmäßig in der genetischen Farbe getipped sein. Gleichmäßiges Tipping bei 11 33 ist wichtiger als die Tippinglänge auf jedem Haar. Die Beine dürfen zu den Pfoten hin ein gleichmäßiges Tipping zeigen. Die Beine müssen frei von Tabby-Zeichnung sein.</p> <p><u>Shellpoint (12 33):</u> Eine chinchilla/shell zeigt fast keine Grundfarbe in den Spitzen der Haare, das Haar ist 1/8 oder weniger in der Grundfarbe getipped, daher gibt es auch nur ein sehr schwaches Tipping im Gesicht und keine Maskenzeichnung. Das Fell zwischen den Fußballen ist nicht in der Grundfarbe gefärbt. Die Sohlenstreifen sollten wenig bis keine Grundfarbe haben.</p>	<p><u>Shadedpoint (11 33) :</u> Le dos, les flancs, la tête, les oreilles et la queue doivent être uniformément teintés (tipped) selon la couleur génétique. Un tipping (teinte) homogène pour un 11 33 est plus important que la longueur du tipping (teinte) de chaque poil. Les pattes peuvent présenter une inclinaison uniforme vers les pattes. Les pattes doivent être exemptes de marques tabby.</p> <p><u>Shellpoint (12 33) :</u> Un chinchilla/shell ne montre presque aucune couleur de base dans les pointes des poils, les poils sont à 1/8 ou moins dans la couleur de base, il n'y a donc qu'une très faible pointe sur le visage et aucun marquage de masque. La fourrure entre les coussinets des pieds n'est pas colorée dans la couleur de base. Les rayures de la semelle doivent avoir peu ou pas de couleur de base.</p>

Remarks/ Anmerkungen/ Remarques	I	Cats with green and cats with copper/orange eye colour are judged in separate classes	Katzen mit grünen und Katzen mit kupfer-/ orangefarbenen Augen werden in getrennten Klassen gerichtet	Chats aux yeux verts et cuivre/orange sont jugées dans les classes différentes
	J	All recognised eye colours of a variety are judged together in the same class	Alle anerkannten Augenfarben einer Varietät werden zusammen in derselben Klasse gerichtet	Toutes les couleurs des yeux reconnues d'une variété sont jugées ensemble dans la même classe
	K	BLH/BSH w 61/67 are judged together in the same class	BLH/BSH w 61/67 werden zusammen in derselben Klasse gerichtet	BLH/BSH w 61/67 sont jugées ensemble dans la même classe
	L	All tabby patterns (21-25) of the same Van (01) resp. the same Harlequin (02) variety are judged together in the same class, regardless of the eye colour	Alle Tabby-Muster (21-25) der gleichen Van (01) bzw. der gleichen Harlekin (02) Varietät werden zusammen in derselben Klasse gerichtet, unabhängig von der Augenfarbe	Tous les dessins tabby (21-25) de la même variété Van (02) resp. la même variété Arlequin (02) sont jugés ensemble dans la même classe, quelle que soit la couleur des yeux
	M	<i>Shadedpointed (11 33) and shellpointed (12 33) patterns of the same colour variety are judged together in the same class</i>	<i>Shadedpointed (11 33) und shellpointed (12 33) Muster der gleichen Farbvarietät werden zusammen in der gleichen Klasse gerichtet</i>	<i>Les dessins shadedpointed (11 33) et shellpointed (12 33) de la même variété de couleur sont jugés ensemble dans la même classe</i>
	N	<u>Corin coat colour:</u> <i>Warm golden to copper tone, more intense on the face and on the back. Cream to ivory toes, underside, chin, chest, belly and part of the legs.</i> <i>The tipping should be present, but it could be minimal (less than 1/8) without being considered a fault. The tip of the tail is coloured in the base colour.</i>	<u>Corin Fellfarbe:</u> <i>Warmer Gold- bis Kupferton, im Gesicht und am Rücken intensiver. Cremefarbene bis elfenbeinfarbene Zehen, Bauch, Kinn, Brust, Bauch und Teile der Beine.</i> <i>Das Tipping sollte vorhanden sein, kann jedoch minimal ausgeprägt sein (weniger als 1/8), ohne dass dies als Fehler gewertet wird. Die Schwanzspitze ist in der Grundfarbe gefärbt.</i>	<u>Couleur du fourrure Corin :</u> <i>Teinte chaude allant du doré au cuivré, plus intense sur le visage et le dos. Couleur crème à ivoire sur les pattes, le ventre, le menton, la poitrine, le ventre et une partie des pattes.</i> <i>La pointe doit être présente, mais elle peut être minime (moins de 1/8) sans pour autant être considérée comme un défaut. La pointe de la queue est de la couleur de fond.</i>